Diari de Girona, 30/12/2016

Presentem la notícia sencera apareguda al **Diari de Girona** el divendres 30/12 sobre les simultànies d'Àlvar Alonso, una crònica amb tot luxe de detalls. Cliqueu a sobre per veure la imatge amb més detall.

■ Diari de Girona DISSABTE, 31

Cervell i memòria en lloc d'

▶El Gran Mestre gironí Àlvar Alonso juga, i guanya, quatre partides simultànies a cegues escoltant i dient ca

Marc Verdaguer GIRONA

És força habitual veure exhibicions d'escacs on un jugador d'alt nivell, posem pel cas un Gran Mestre com, per exemple el gironí Àlvar Alonso (CE Gerunda), juga partides simultànies contra altres rivals que, per anar bé, sempre han de tenir menys nivell que ell. El Gran Mestre juga dret i va passant per davant dels taulers de cadascun dels seus rivals, fa un moviment i passa al següent, així ell juga quatre, cinc, sis o les partides que siguin i els contricants només una. La dificultat radica que, de manera molt ràpida, cada cop que es posa davant d'un dels taulers dels seus adversaris el GM ha de recordar com estava aquella partida per fer el moviment següent sense fer-se un embolic amb la situació en què es troben les altres partides. «Quan et poses davant el tauler, de seguida recordes com anava, però avui no tindré aquesta ajuda... La veritat és que no ho he fet mai i no sé com anirà», explicava ahir a la tarda Àlvar Alonso abans de començar unes simultànies molts especials a l'Ajuntament de Girona: el Gran Mestre del Gerunda va jugar contra quatre companys seus de club, però a cegues.

Alonso, assegut d'esquena als seus rivals i amb els ulls embenats, escoltava com li cantaven el moviment del seu adversari i ell responia. El primer tauler movia, un membre del club cantava el moviment en veu alta: «E4»; i Àlvar Alonso responia dient la peça que volia moure: «C5». Després cap al segon tauler: «Cavall F3» i «D5» amb el Gran Mestre gironí intentant recordar en el seu cervell quatre partides al mateix temps. Sense l'ajuda de poder veure mai les posicions de les peces abans de moure. El cervell i la memòria substituint els ulls i la mirada. Jugar simultànies a cegues està a l'abast de pocs. A l'estat se'n recorden unes, contra tres rivals –un d'ells, el futbolista Julen Guerrero–, del GM rus Veselin Topalov ara fa uns anys a Bilbao. El millor jugador del moment, el noruec Magnus Carlsen, va guanyar tres rivals, no jugadors professionals (un executiu, un actor i el director general d'un centre d'investigació científica), amb el mateix format de simultànies a cegues l'any passat a Nova York.

Als seus vint-i-quatre anys, Àlvar Alonso, que va ser campió d'Espanya molt jove superant Miquel Ilescas en la final del 2011, torna a competir ara amb el







▶ **SIMULTÀNIES D'ESCACS A CEGUES ORGANITZADES PEL CE GERUNDA A L'AJUNTAMENT DE GIRONA** 1 Marc Jordà, Joan Nadal, Bernat Xifra i Joan Blasco davant del seus taulers, d'esquerra a dreta, amb Àlvar Alonso assegut d'esquena a ells i amb els ulls embenats. 2 Àlvar Alonso, Gran Mestre i actual campió de Catalunya absolut. 3 El jugador gironí davant del públic de la sala Miquel Diumé de l'Ajuntament de Girona. @ MARC MARTÍ

CE Ger
després
clubs d
promoc
d'un cl
treballa
tre Civi
ferents
Alonso
contra c
na a se
quel Di
rona. El
contra
però ta
compe
emben
d'ELO),
nat Xifr
torneig
club h
Marc Jo
casos la
Alonso,
va derro
dà en
contra e
tura ínc
un siste
dal, a qu
defensa
nou mo
obertur
ments.
var Alo
ques i d
negres.
«La v
tant ne
tenia g
partida
ha estat
tenia co
ver per
guanya
l'exhibi
però, al
nar la s
sempre
concret
ra de tr
sobre el
cions d
la jugad
va ser el
ni el qu
quina e
cervell i